PATVIRTINTA
Lietuvos neformaliojo švietimo
agentūros direktoriaus
2026 m. spalio 27 d. įsakymu Nr. R1-432

MENINIO ŽODŽIO KONKURSO DALYVIŲ VERTINIMO KRITERIJAI

PAVIENIAMS DALYVIAMS

1. Dalyvis kalba artikuliuotai, taisyklingai, pakankamai garsiai. 1–5 balai
2. Dalyvis perteikia teksto loginę ir emocinę struktūrą pagal įžangą, kulminaciją, pabaigą. 1–5 balai
3. Dalyvis aiškiai, suprantamai ir paveikiai perteikia teksto mintį be dirbtinio emocionalumo ir personažų vaizdavimo. 1–5 balai
4. Dalyvis kalba klausytojams, išlaiko jų dėmesį; kūno kalba minimali, be nepagrįstų judesių ir gestų; sutelktai pradeda ir baigia pasakojimą. 1–5 balai
5. Dalyvio sceninė laikysena kontroliuojama, apranga kukli ir tvarkinga. 1–5 balai

MENINĖMS KOMPOZICIJOMS*

1. Dalyviai kalba klausytojams artikuliuotai, taisyklingai, pakankamai garsiai. 1–5 balai
2. Kompozicijos kūrėjai komponuoja tekstą pagal loginę struktūrą: įžanga, kulminacija, pabaiga. 1–5 balai
3. Dalyviai kalba aiškiai, suprantamai, paveikiai, be dirbtinio emocionalumo, personažų vaizdavimo ir tiesioginio tarpusavio bendravimo. 1–5 balai
4. Dalyvių kūno kalba ir plastika tikslingai perteikia kompozicijos temą – idėją. 1–5 balai
5. Kompozicijos kūrėjai naudoja minimalias raiškos priemones ar simbolius, derančius su kuklia, tvarkinga apranga. 1–5 balai

PASTABA

1 vieta skiriama surinkus 25–23 balus.

2 vieta skiriama surinkus 22–20 balų.

3 vieta skiriama surinkus 19–17 balų.

***Kompozicija** – 1–5 autorių meninių tekstų komponavimas pagal loginę struktūrą: įžanga, kulminacija, pabaiga, pasitelkiant kūno plastiką ir minimalias sceninės raiškos priemones.

_____